

Принятие как процесс (Acceptance as a Process)

Большинство родителей описывают принятие как продолжающийся процесс, как нечто, что периодически приходит и уходит. Речь идет не только о принятии самой потери слуха. Речь о принятии того, что изменяется знакомая вам жизнь. Сначала кажется, что изменилось вообще все. Вы знали, как общаться с вашим ребенком, - и вдруг это изменилось. Вы начинаете гадать, как общаться с вашим глухим или слабослышащим ребенком, как его учить, как с ним взаимодействовать. Вы задаетесь вопросом, какие варианты выбора открыты для вас и вашего ребенка, что может ждать вас в будущем.

Со временем вы осознаете, что потеря слуха — это только одна сторона вашего ребенка. Вы перестанете концентрироваться на этой его стороне и начнете смотреть на потерю слуха как на одно из замечательных качеств, делающих его или ее неповторимым. Вы научитесь принимать своего ребенка в целом, как иллюстрирует следующая история:

Джамбо* — маленький слоненок, над которым все издеваются, потому что у него необычные уши. Когда мама пытается защитить его от мучителей, ее объявляют неконтролируемой и изолируют от него. Больше всего людей впечатляет сцена, в которой другие животные держат своих детей в теплых, надежных объятиях, а Джамбо и его мама могут только прикасаться друг к другу через тюремную решетку. И все из-за его ушей. Хотя Джамбо — вымышленный персонаж, мы уверены, что его ситуация реальна. На многих глухих и слабослышащих детей смотрят только с точки зрения их ушей — ушей, которые не работают, которые нужно починить, которые нуждаются в тестировании, в усилении, в обслуживании. Ушей, из-за которых у ребенка низкие баллы по шкалам оценки языка. Эта сосредоточенность на ушах, которые надо сделать «нормальными», может мешать обычным теплым, надежным объятиям и создавать нечто вроде тюремной решетки внутри семьи.

К счастью, у этой истории счастливый конец. Вмешивается мышь по имени Тимоти, которая обращает внимание на сильные стороны Джамбо и использует их. В результате Джамбо достигает успеха, у него появляется чувство собственной ценности и гордости собой. Джамбо воссоединяется с мамой, и их взаимосвязь усиливается. Раннее вмешательство может помочь развитию уверенных в себе, успешных детей и их семей, если это вмешательство фокусируется на сильных сторонах детей и семей в целом, а не просто на ушах.

* Этот персонаж известен как «Дамбо» (так называется Диснеевский фильм). Но мама назвала его Джамбо, так что и мы пользуемся этим именем.